

Transcrição de  
MANOEL GOMES.

# Primeiro Fado

Versos de  
Antonio Lopes Ribeiro  
Música de  
Frederico de Freitas

do filme "O PATIO DAS CANTIGAS"

Tempo de Fado vagaroso 3ª Ré m.

Bandolim ou Violino



N.º 454 - Fado Primeiro do filme "O PATIO DAS CANTIGAS"



O fa - do tental bru - xe - do Que eu tento



me - do Sem - pre que o can - to. Pois a - - prendi mui - to



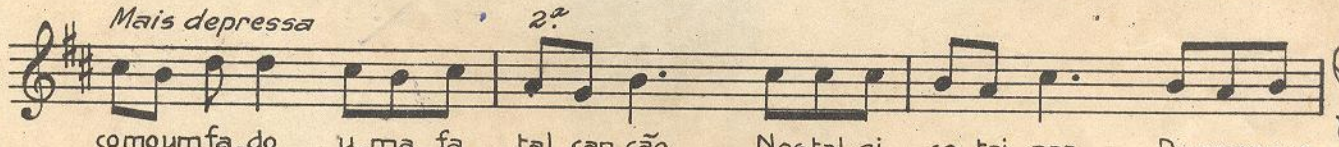
ce - do Qual o se - gre - do Do seu en - can - to. Quem



escu - ta o fa - do não sa - be Quanto lhe ca - be Da nossa voz - Pa -



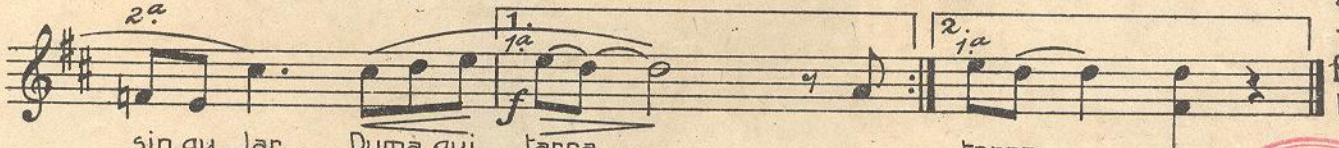
re - ce que uma ave - zi - nha Canta só - zi - nha Dentro de nós. - A vi - da é



com um fa - do u - ma fa - tal can - ção Nostal - gi - co tri - nar Do amor que



nos amar - ra... Por is - so a alma cho - ra E tem o co - ra - ção A forma



sin - gu - lar Dum a gui - tarra. - - tarra. - -

Ha para aí muita gente  
Que não o sente,  
Nem acredita  
Que esta canção portuguesa  
É, com certeza,  
A mais bonita.

Mas vê crescer, num momento,  
O sentimento  
De quem o canta.  
E a gente queira ou não queira  
A alma inteira  
Sobe à garganta.

ESTRIBILHO : A vida é como o fado etc, etc..

N.º 453.

N.º 455 - S. João Bonito - MARCHA POPULAR - do mesmo filme.

